

## ANNEX VII

*Estructura i qualificació/ponderació de la prova d'accés a primer curs de les ensenyances professionals de dansa*

## 1. Estructura de la prova

La prova d'accés constarà dels apartats següents:

## a) Exercicis propis de l'especialitat sol·licitada

Inclouran un exercici d'improvisació, així com els exercicis que corresponguen a les exigències tècniques i expressives de cada especialitat.

Els centres hauran de publicar, durant el primer trimestre del curs acadèmic, la relació de continguts mínims exigits per a la prova d'accés al primer curs de les ensenyances professionals en cada especialitat oferida.

## b) Música

Este apartat inclourà exercicis destinats a valorar la percepció musical, la sensibilitat rítmica i l'adequació musical aplicades a la dansa.

## 2. Qualificació i ponderació:

La ponderació dels apartats serà la següent:

## a) Exercicis propis de l'especialitat: 80 %

Tindrà caràcter eliminatori, i serà necessària una qualificació mínima de 5 punts sobre 10 per a poder accedir al càlcul de l'apartat *b*.

## b) Música: 20 %

Serà necessari obtindre una qualificació mínima de 4 punts sobre 10 perquè la ponderació pugui ser aplicada.

Les qualificacions finals s'expressaran en una escala numèrica de 0 a 10, amb un màxim d'un decimal.

La prova es considerarà superada quan la persona aspirant obtinga una qualificació final mínima de 5 punts.

Altres disposicions aplicables

Si la persona aspirant realitza la prova d'accés a més d'una especialitat en el mateix curs, l'apartat *b*, Música, es realitzarà una única vegada, i la qualificació obtinguda serà vàlida per a totes les especialitats sol·licitades.