

ANEXO III: MODELO ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO

ESPECIALIDAD:

CURSO:

MOTIVO POR EL QUE SE HA MATRICULADO EN EL CONSERVATORIO:

1. Conseguir el certificado de enseñanzas elementales o título de enseñanzas profesionales de música
2. Aprender a tocar un instrumento musical (ocio y tiempo libre)
3. Acceso a estudios superiores
4. Perfeccionar un instrumento musical
5. Estudiar una segunda especialidad
6. Otros. Indique cuál _____

APROVECHAMIENTO DEL CURSO:

1. Estoy siguiendo el curso con normalidad
2. Estoy siguiendo el curso con dificultad
3. He abandonado el curso

EN CASO DE DIFICULTAD PARA SEGUIR EL CURSO, MOTIVOS:

1. El/la docente
2. Falta de tiempo para seguir el curso
3. Dificultad para compaginar los estudios ordinarios con el conservatorio
4. Dificultad para seguir el ritmo de las clases
5. Situación personal (enfermedad, accidente, etc.)
6. Metodología
7. Otros. Indique cuál _____

EN CASO DE ABANDONO, MOTIVOS:

1. El/la docente
2. Falta de tiempo para seguir el curso
3. Dificultad para compaginar los estudios ordinarios con el conservatorio
4. Dificultad para seguir el ritmo de las clases
5. Situación personal (enfermedad, accidente, etc.)
6. Metodología
7. Otros. Indique cuál _____

ASPECTOS DIDÁCTICOS:

- VALORACIÓN DEL PROFESORADO (Escala de satisfacción: Muy poco satisfecho/Poco satisfecho/Neutro/Satisfecho/Muy satisfecho)
 - Preparación de las clases por parte del/de la docente
 - Dominio de la materia/instrumento por parte del/de la docente
 - Dinamismo de las clases
 - Orden y claridad de las explicaciones
 - Adaptación a las necesidades del alumnado
 - Capacidad para motivar al alumnado
 - Puntualidad
 - Trato con los alumnos

- VALORACIÓN DEL MATERIAL Y RECURSOS TÉCNICOS (Escala de satisfacción: Muy poco satisfecho/Poco satisfecho/Neutro/Satisfecho/Muy satisfecho)
 - Idoneidad de los libros y/o métodos
 - Idoneidad de los otros materiales escritos
 - Idoneidad de los materiales en el aula
 - Idoneidad de los recursos de trabajo (audiovisuales, textos, partituras...)

- VALORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS (Escala de satisfacción: Muy poco satisfecho/Poco satisfecho/Neutro/Satisfecho/Muy satisfecho)
 - Valore el tiempo dedicado durante el curso a...
 - Ensayo con pianista acompañante
 - Audiciones
 - Realización de Clases Magistrales

- VALORACIÓN DE LA EVALUACIÓN Y LA CORRECCIÓN (Escala de satisfacción: Muy poco satisfecho/Poco satisfecho/Neutro/Satisfecho/Muy satisfecho)
 - Evaluación de la práctica instrumental
 - Evaluación de las asignaturas grupales de práctica instrumental
 - Evaluación de las asignaturas teóricas
 - Rapidez a devolver los deberes o trabajos corregidos
 - Información sobre el sistema de evaluación (rúbricas, fecha y formato de exámenes, otras pruebas...)
 - Seguimiento individualizado del proceso de cada alumno/a por parte del/de la profesor/a

CUESTIONES GENERALES DEL CONSERVATORIO:

- CUESTIONES ORGANIZATIVAS (Escala de satisfacción: Muy poco satisfecho/Poco satisfecho/Neutro/Satisfecho/Muy satisfecho)



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

Direcció General de Centres Docents

Avinguda Campanar, 32

46015 VALÈNCIA

dgcentros@gva.es

- Valore el nivel de satisfacción con el procedimiento de matrícula
- Valore el nivel de satisfacción con la atención telefónica
- Valore el nivel de satisfacción con la atención al público
- Valore el nivel de satisfacción con la información y comunicación con el centro
- Valore el nivel de satisfacción con la web del centro
- Valore el nivel de satisfacción con el horario del curso